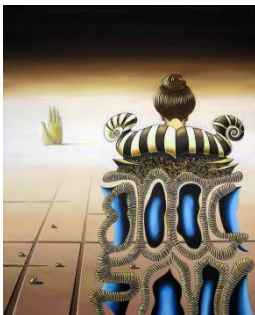


Hélio Cunha no Centro de Exposições de Odivelas Exposição de Pintura “Memória do Absoluto”



É já no próximo dia 6 de julho, que se inaugura a Exposição de Pintura e Desenho de Hélio Cunha - "MEMÓRIA DO ABSOLUTO", pelas 21h, no Centro de Exposições de Odivelas.

A exposição ficará patente até dia 10 de setembro de 2017.

Biografia

Hélio Cunha nasceu na Penha de França em Lisboa. Em 1978 viveu em Inglaterra onde iniciou estudos e experiências no domínio das artes plásticas. Na década de oitenta frequentou o *atelier* de Mestre Soares Branco nos Coruchéus. Participou em diversas exposições individuais e coletivas um pouco por todo o território nacional mas também em Madrid, Paris, Londres, Berlim e Nova Iorque. Em 2013 expôs *Pintura Desenho e Colagem*, com Cruzeiro Seixas, no Forte do Bom Sucesso. Em 2016 a Editora Chiado lançou o livro *Hélio Cunha/Pintura Desenho Palavras*, com prefácio de Cruzeiro Seixas.

Está representado nas coleções do Museu do Chiado, Câmara Municipal de Lisboa, Câmara Municipal da Amadora, Fundação Oriente, Fundação Cupertino de Miranda, Fundação Eng.º António de Almeida, Fundação Portugal Telecom; Sociedade Martins Sarmento; Walsall Metropolitan Museum (Inglaterra), Museu de Arte de Luanda (Angola), Museu Estadual do Recife (Brasil) e Museu de Arte de Macau (República Popular da China).

Obteve o 1º Prémio e Menção Honrosa em Pintura nas *Comemorações do Centenário das Telecomunicações* bem como o Prémio MAC 2015 em Pintura. No Núcleo Museológico de Favaios estão em exposição permanente obras e artefactos doados pelo pintor. Um filme sobre a sua pintura, realizado por Álvaro Queirós, figura nos arquivos da Cinemateca Portuguesa.

Está citado em diversas publicações como a London Catalogue Foundation; Art UK, British Broadcasting Corporation; *100 Anos de Pintura e Escultura em Portugal*, Universitária Editora; *100 Obras da Coleção INDEG/ISCTE*; *Pintura Contemporânea Portuguesa*, edição Chancela Real; *Criarte*, Universitária Editora; e *Artes Plásticas em Portugal*, Adrian Publishers. Escreveram sobre a sua obra, Álvaro Lobato de Faria, António Valdemar, António Victorino d' Almeida, Cruzeiro Seixas, Edgardo Xavier; Eduardo Nascimento, Eurico Gonçalves e Rui-Mário Gonçalves.

Odivelas, 03 de julho de 2017

Para mais informações:



Gabinete de Comunicação e Modernização Administrativa
Edifício Maria Lamas, Rua da Memória, 2A
2675-409 Odivelas
Tel.: 21 932 08 50 | Tlm.: 96 565 53 74
comunicacao@cm-odivelas.pt
www.cm-odivelas.pt



Antes de imprimir este e-mail pense bem se tem mesmo que o fazer.
Há cada vez menos árvores!

